

Clic كليك

114 بونعري صبرينه

2AS الثانية ثانوي

# قواعد اللغة العربية 1

## البناء والإعراب

**البناء** : لزوم آخر الكلمة حالة واحدة لغير عامل ولا اعتلال مثل: (من، الذي)

- الضمائر
- أسماء الإشارة
- الأسماء الموصولة
- أسماء الشرط والإستفهام ماعدا «أَيُّ»
- بعض الكتابيات
- بعض الظروف
- أسماء الأفعال والأصوات

**الإعراب**

تغيير آخر الكلمة لاختلاف العوامل الداخلة عليها لفظاً أو تقديراً.

**البناء في الأفعال**

الفعل الأمر	الفعل المضارع	الفعل الماضي
السكون الذهب الذهبن أشع اجلسا	إذا اتصلت به نون النسوة (بتمسّن) إذا اتصلت به نوناً التوكيد (لنحشرنهم)	السكون الفتح الفتح الضم السكون

**الإعراب**

مرفوع — تنوع  
منصوب — لن يجرد  
مجرزوم — لم أشاهد

## أفعال التعجب

استعظام فعل ظاهر المزية بزيادة خفي سببها

شروط الفعل	صیغتا التعجب
ثلاثي مثبت	ما التعجبية
متصرف	أفعل
مبني للمعلوم	المتعجب منه
تام	أفعل
قابل للتفاوت	بـ
لا تأتي الصفة منه على وزن «أفعل»	المتعجب منه

جملة اسمية

جملة فعلية

## النسبة



## أفعال المدح والذم

### فاعل نعم وبش



### صيغ المدح والذم

#### الذم

#### المدح

نعم	بش	لا	حبذا
فعل ماضٍ جامد للمدح	فعل ماضٍ جامد للذم	لا التانيئة	فعل ماضٍ جامد للذم
فعل ماضٍ جامد للذم	فعل ماضٍ جامد للذم	فعل ماضٍ جامد للذم	فعل ماضٍ جامد للذم
فعل ماضٍ جامد للذم	فعل ماضٍ جامد للذم	فعل ماضٍ جامد للذم	فعل ماضٍ جامد للذم

## الإختصاص

يتكون أسلوب الإختصاص من:

### المخصوص

واجب النصب على المفعولية يشترط فيه أن يكون:

لفظ **أَيُّهَا** - **أَيْتَهَا** منعتين  
بما فيه الألف واللام  
• «إني أيُّها الطالب  
حريص على مستقبلتي»

مضافا إلى معرفة  
• نحن معاشر  
الأنبياء لا نورث ما  
تركناه صدقة، حديث  
شريف

معرفا بالألف واللام  
• أنا الضعيف  
العاجز أحظم البغي»

### الضمير

مخاطب

متكلم

نصيب الاسم بفعل محذوف وجوبا

الإغراء: حث المخاطب على أمر محمود ليفعله

طريقته	فعل الإغراء	محذوف
	الإسم معرف بأل	المروءة
	الإسم مكرر	المروءة المروءة
	معلوف عليه	الثبات والصب

التحذير: تنبيه المخاطب إلى أمر مكروه ليجتنبه

طريقته	فعل التحذير	محذوف
	الإسم معرف بأل	الكذب
	الإسم مكرر	الكذب الكذب
	معلوف عليه	الكذب والخيانة
	معلوف عليه	إتيك من الكذب

## ألا، أما، ها، يا (تؤدي جميعا معنى التوكيد)

ألا	حرف استفتاح يقع أول الكلام ويدخل على الجملتين الإسمية والفعلية.	● جلب التركيز
أما	حرف استفتاح يدخل غالبا على جملة القسم	● تقخير الفكرة
ها	يدخل على بعض أسماء الإشارة، ضمير الرفع، الماضي المقرون بحرف التحقيق <b>قد، أي، أية.</b>	● إظهار عمق العاطفة وقوتها
يا	التنبيه وذلك عندما تدخل على مالا يعقل نداؤه مثل: <b>حيذا، رب، ليت.</b>	● تبرزها في الكلام

خصائصها ووقتها

## ● مواضع فتح وكسر همزة أن

## وجوب فتح همزة أن

أن تقع مع معموليها جزءا من جملة تفتقر إلى اسم مرفوع أو منصوب أو مجرور لايفكّن الحصول عليه إلا عن طريق مصدر مؤول منصوع منها ومن معموليها

- رغم هذا المصدر:
- فاعلا
  - نائب فاعل
  - مفعولاه
  - مبتدأ
  - خبرا
  - مجرورا بالحرف
  - مجرورا بالإضافة

## وجوب كسر همزة أن

- تكسر في كل موضع لاتصلح فيه لصياغة مصدر منها ومن معموليها
- وقعت في ابتداء الكلام
  - وقعت بعد حيث
  - وقعت بعد القول
  - إذا وقعت أول جملة صلة الموصول
  - إذا وقعت مع معموليها جوابا للقسم
  - إذا وقعت مع معموليها حالا
  - إذا وقعت خبرا عن مبتدأ من أسماء الذات

## ● الأحرف المشبهة بليس

إن، ما، لا، لات

## عملها

تعمل عمل ليس فترفع الإسم وتنصب الخبر

## شروط عملها

لات	لا	إن، ما
يكون اسمها وخبرها إسمي زمان وأن يحذف أحدهما	الشروط المتقدمة + أن يكون اسمها وخبرها نكرتين	لاينتقض نفيهما بالإسم يتقدم اسمها على خبرها

نداء من يحلله  
أداة  
السناء  
الس

أركانها

الترخيم

تقدم معمول  
المعمول.

مشغول

عواب  
مفعول  
مبتدأ

خصائص كان وليس

## الإستغانة والندبة

### الندبة

- نداء موجه للمتفجع عليه الذي أصابته مصيبة
- حكم المندوب حكم غيره من أنواع المنادى

### الإستغانة

- نداء من يخلص من شدة واقعة أو يعين على دفعها قبل وقوعها
- أداة النداء
- الستغاث به : يُطلب منه العون مجرور بلام مفتوحة
- الستغاث له : يطلب بسببه العون

أركانها

### الترخيم : هو حذف الأخير من الإسم

- أسبابه
- التخفيف
- التلميح
- الإستهزاء
- الخوف

- إعرابه
- البناء على الضم مباشرة : باعتبار الحرف المحذوف ملغياً لعودة فيه : يا فاطم
- إبقاء آخره على حركته الأصلية قبل الترخيم : يا فاطم

- المنادى اسم مذكر لا يرخم إلا إذا زاد عدد أحرفه على ثلاثة
- ياجمف - ياجعفر
- الحرف الرابع حرف لين
- يحذف مع الحرف الأخير ما يسبقه
- يامرؤ - يامروان
- المنادى المؤنث بالتاء
- حذف التاء مطلقاً
- يا فاطم - يافاطمة
- المؤنث بغير التاء
- حكم الأسماء المذكرة
- ياسعا - يا سعاد

الترخيم

أركانها

### مواضع وجوب إقتران الخبر بالفاء

- في خبر كل إسم موصول وقعت سلته جملة فعلية، ظرفاً، أو جاراً ومجروراً
- « الذي يحييني فمحترم »
- خبر كل نكرة عامة وصفت بجملة فعلية أو بظرف، أو بجاراً ومجروراً
- « طالب عدتنا في الثانوية فمحترم »
- خبر المثنى بالفاء
- « أما الشرطية »
- « أما التلميذ فنشيط »

### الإشتغال

تقدم معمول على عامل مشغول بنصب ضمير ذلك المفعول

الحق نحترم

مفعول به المفعول عنه مشغول العامل مشغول به

إعراب المشغول عنه

- مفعول به للفعل المحذوف وجوبا يفسره المذكور
- مبتدأ مرفوع خبره الجملة الفعلية التي بعده

### خصائص ليس

- جواز زيادة الياء الزائدة في خبرها : « ليس الله بأحكم الحاكمين »
- قد تستعمل للإستثناء : « قرأت الكتب ليس كتاباً »
- تأتي بمعنى إلا

### خصائص كان

- حذف كان جوازاً
- تحذف هي واسمها بعد «إن» و «لو» الشرطيتين
- «أنفق ولو ديناراً»
- تحذف هي واسمها وخبرها بعد «إن»
- «يقال لك : تجنب هذا المشروع فإن فيه جهداً عظيماً فتقول : وإن»
- حذف كان وجوباً
- تحذف هي وحدها وجوباً بعد أن المصدرية ويعوض عنها بما الزائدة : «أما أنت سامعاً أتكلم»
- قد تحذف هي واسمها وخبرها ويعوض عن الجميع ما الزائدة مندغمة بأن الشرطية : «إذهب إلى البحر وأما لا»

خصائص كان وليس

## أدوات العرض والتحضيض

### التحضيض

### العرض

#### أركانها

أدوات غير عاملة، لا تؤثر على ما بعدها برفع، أو نصب أو جر أو جزم. خاصة بالجمل الفعلية. تؤدي معنى التوبيخ والتقديم إذا دخلت على الفعل الماضي باستثناء «لو».

مطلب بقوة وشدة يتشمن حمت العير على القيام بعمل أو تركه.

مطلب لطيف برفق ولين يدعو إلى القيام بعمل أو تركه.

أدواته:

ألا، ألا، هلاً، لولا، لوما، لو.

أدواته:

ألا، لولا، لو.

## مالا يلحقه الكسر والتنوين

### ما يمتنع بعلتين

ما كان مؤنثاً لفظاً ومعنى: سعاد  
ما كان أعجمياً زائداً على ثلاثة أحرف: يعقوب  
ما كان مركباً تركيباً مزجياً: حشر موت  
ما كان مختوماً بألف ونون زائدتين: سليمان  
ما كان على وزن الفعل: أحمد  
ما كان علماً مذكراً مختوماً بالفاء المربوطة: حمزة  
ما كان على وزن أفعال لا يؤنث بالياء: أسفر، صفراء  
ما كان على وزن فعلا ن مؤنثه فعلى: عطفان

#### ألف العطف

#### الصفة

### ما يمتنع بعلة واحدة

الاسم المختوم بألف التانيث المدودة: صحراء  
الاسم المختوم بألف التانيث المقصورة: ذكرى  
ما كان على صيغة منتهى الجموع: براسم، مفاديل

#### المنوع من الصرف

## لا النافية للجنس

تعمل عمل «إن»

مفرداً، ييشي على ما كان ينصب به  
«لا قارناً»  
مثنياً، نصبه لفظاً  
«لا قارناً»  
شبيهاً بنصاف، ووجب نصبه لفظاً  
«لا قارناً صحفاً جاهلاً بما يجري حوله»

#### إسمها يكون

تكون نافية للجنس نساء  
أن يكون اسمها وخبرها نكرتين  
أن يكون اسمها متصلًا بها  
لا يتقدم خبرها عليها  
لا يدخل عليها جار

#### شروط عملها

## جواز تأنيث العامل للفاعل

- إذا فصل الفاعل الظاهر الحقيقي التأنيث من غير عامله بغير «إلا»، «غير»، «سوى»: «ألفت أو ألقى المحاضرة أستاذة»
- إذا كان الفاعل ظاهراً، مجازي التأنيث: «أعشبت أو أعشب الأرض»
- الفاعل ضمير جمع تكسير عاقل: «الكرام وصلوا أو وصلت»
- الفاعل جمع تكسير لذكر أو مؤنث أو إسم جمع: «جاء أو جاءت الرجال»
- إذا وقع الفاعل بعد فعل جامد: «نعمت أو نعم الفتاة التفتية»

### إمتناع تأنيث العامل

- العامل مفعول بلا:
- «ما تقدم إلا المجتهد».
- إذا كان مؤنثا لفظا مذكرا معنى: «جاء عتبة».
- جمع مذكر سالم: «فاز المؤمنون».

### وجوب تأنيث العامل للمُضاعف

- العامل ضمير مستتر يعود على مؤنث حقيقي أو مجازي التأنيث: «زينب قرأت».
- العامل مؤنث حقيقي متصل بفعله المتصرف: «أقبلت خديجة».
- العامل ضمير مستتر يعود إلى جمع تكسير للمؤنث أو إلى جمع مؤنث سالم «المهندسات جاءت».
- العامل ضمير عائد إلى جمع تكسير لمذكر غير عاقل «الأشجار أوزقت».

### تابع مقصود بالحكم

#### أحكامه

- يبدل الظاهر من الظاهر
- يبدل المضمون من المضمون
- يجوز إبدال الظاهر من المضمون
- البدل من اسم الإستفهام أو اسم الشرط
- تسبقة همزة استفهام
- يبدل الفعل من الفعل

#### أنواعه

- مطابق كل من كل:
- سجل اللاعب عنتر هدف التأهل
- بعض أو جزء من كل:
- أكلت التفاحة نصفها
- إشتمال:
- أطربني العصفور صوته

البدل

### عوامل نصب المفعول به الظاهرة

- الفعل المتعدي: «نكرم الزائر».
- اسم الفعل: «هاك الكتاب».
- فعل التعجب: «ما أعظم الحق».
- المصدر الصريح: «أعجبني احترام الطلاب أساتذتهم».
- بعض المشتقات: اسم الفاعل، صيغ المبالغة، الصفة الشبيهة، اسم المفعول: «الفدائي مقاتل أعداء الدين والوطن».

### المصدر (الذي يدل على حدث مجرد من الزمان)

- مصدر صريح: ما دل على حدث مجرد من الزمان والمكان ويشتمل على جميع حروف فعله الذي (أمام).
- مصدر مؤول: ما ناب عن المصدر الصريح من أحد الحروف المصدرية مع صلته:

أن صلتها جملة فعلية

كي تسبق بلام التعليل وتكون صلتها جملة فعلية مضارعة

أن صلتها اسمها وخبرها

لو توصل بجملة فعلية

ما صلتها جملة فعلية

### اسم الفعل

كلمة تدل على ما يدل عليه الفعل من غير أن تقبل علاماته.

اسم فعل ماضٍ هيهات

اسم فعل مضارع أف

اسم فعل أمر صه

## أوزان المبالغة

صيغة المبالغة: اسم نحول من اسم الفاعل المسوغ من الفعل الثلاثي المتصرف للدلالة على المبالغة والكثرة.

### صيغها

فَعَال / نَجَار / فَعُول / شُكُور / فَعْل / حَبْر / فَعِيل / سَمِيع / مَفْعَال / مَقْدَام

## المصدر الدال على المرّة والهيئة

اسم المرّة: مصدر يدل على وقوع الحدث مرة واحدة

- من الثلاثي: على وزن فَعْلَة: نَشَبَة
- من غير الثلاثي: زيادة تاء على مصدره: إنطلاق

اسم الهيئة: مصدر يدل على هيئة الفعل حين وقوعه

- من الثلاثي: على وزن فَعْلَة
- من غير الثلاثي: لاصيغة

## اسم التفضيل

تعريفه: اسم مصوغ على وزن «أفعل» للدلالة على أن شيئين اشتركا في صفة واحدة، وأن أحدهما زاد على الآخر فيها.

### شروط الفعل

- ثلاثي تام
- مثبت
- متصرف
- مبني للمعلوم
- قابل للتفاوت
- ليس الوصف منه على وزن «أفعل» «فعل»

## التصغير

تصغير الاسم إلى صيغة **فَعِيل**، **فَعِيمِل**، **فَعِيمِيل**

- التحقير: بطل - بظيل
- تقليل الجسم أو الذات: كلب - كليلب
- تقريب الزمان: أنام يُعيد صلاة العشاء
- التحبيب: ولدي - ولهدي
- الترحم والإشفاق: مسكين - مسيكين

- أن يكون معربا
- أن لا يكون مصغر اللفظ أصلا
- أن يكون معناه قابلا للتصغير

لا تصغر أسماء الشهور ولا الأيام ولا لفظتنا «كل» و «بعض»

الغرض

شروط ما يصغر

## يدلان على زمان الفعل أو مكانه

صياغتهما:

- **مفعل**: من الفعل الثلاثي: الفعل مكسور العين في المضارع - جسر - يحسب
- **مفعول**: من الفعل الماضي المثال - وعد - بوعد
- **مفعل**: من الفعل الثلاثي مضموم، أو مفتوح العين في المضارع - (كتب - يكتب) - (لعب - يلعب) - (ملعب)
- من صيغة اسم المفعول: ● من الفعل غير الثلاثي - انتظر ينتظر مُنتظر

أسماء الزمان والمكان

## الجمع الذي يدل على ثلاثة فأكثر

- جمع المذكر السالم: هو الذي سلم مفردة بعد الجمع مثل «حاضرون».
- جمع المؤنث السالم: علامة رقعته النجمة وعلامة نسه وجره الكسرة مثل «عاملات».
- جمع التكسير: هو الذي تتغير فيه صورة المفرد مثل «رسول - رسل».
- اسم الجنس الجمعي: يظهر مفردة بزيادة تاء التانيث أو ياء النسب عليه «تمر - تمرّة».
- اسم الجمع: هو الجمع الذي ليس له مفرد من لفظه مثل «شعب»

الجمع وأنواعه

## الإعلال

لتغيير بطراً على أحد أحرف العلة الثلاثة (واو، ياء، ألب) بحيث يؤدي هذا التغيير إلى حذف الحرف أو تسكينه أو قلبه حرفاً آخر.

### قلب الواو أو الياء همزة

- إذا جاءت إحداهما في آخر الكلمة وكان قبلها ألف زائدة الأصل:
- «سماو» تقلب الواو همزة «سما»
- «قائل»
- إذا كانت الواو أو الياء عين الكلمة في اسم المفاعل المأخوذ من الفعل الأجوف:
- قال، يقول، «قاول» تقلب الواو همزة
- في صيغة مفاعل أو ما يشبهها «فواعل» «فعاثل» (بشرط أن تكون هذه الأحرف الثلاثة حروف مد زائدة في المفرد):
- وديعة، «ودائع» تقلب الياء همزة «ودائع»

### قلب الواو ياء

- أن تقع متطرفة بعد كسرة:
- ساء، يسمو، «سامو» تقلب الواو ياء «سامي»
- أن تقع ساكنة متوسطة بعد كسرة:
- وزن، يوزن، «موزان» تقلب الواو ياء «ميزان»
- أن تقع حرفاً ثانياً لمصدر وقبلها كسرة، وي بعدها ألف: قام، يقوم، «قوام» تقلب الواو ياء «قيام»

- حذف الواو عن صيغة اسم المفعول من الثلاثي الأجوف:
- قال، يقول، قول، «مقول»
- حذف الواو «مقول»
- حذف الواو التي في أول الثلاثي الماضي المفتوح العين عند تحويله إلى المضارع والأمر:
- وصل، «يوصل» حذف الواو «يصل»
- الهمزة التي في أول الماضي الرباعي عند تحويله إلى المضارع وعند صوغ اسم الفاعل واسم المفعول منه:
- «أكرم»، «يكرم»، «مكرم»، «مكرم»

## حذف حرف ووضع آخر مكانه

### قلب التاء افتعل طاء

في كل فعل ثلاثي يبدأ بالصاد أو الضاد أو الطاء أو الظاء.

صبر- اصتبر- عند القلب- اصطبِر

### قلب الهمزة الهمزة

في الفعل الثلاثي الذي بالزاي أو الذال أو الذال.

زهر- ازتهر عند القلب- ازدهر

في الفعل الثلاثي الذي يبدأ بالواو ثم تدغم في تاء افتعل

وزن- اوتزن- عند القلب اتتزن - بعد الإدغام اتزن



2009 - 114

حي البكيان، عمارة أ، مدخل 10 محل 23، النخيلية، الجزائر  
الهاتف: 021 82 00 15 / 021 82 96 37، فاكس: 021 82 96 37  
البريد الإلكتروني: clicedition@gmail.com

كليك للشر



ClicÉdition